



**CENTRO DE ENSEÑANZA SUPERIOR COLEGIO
UNIVERSITARIO CARDENAL CISNEROS**

ADSCRITO A LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

**GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y
DIRECCIÓN DE EMPRESAS**

CURSO 3º

**ANÁLISIS Y CONSOLIDACION
CONTABLE**

PROGRAMA

CURSO ACADÉMICO 2022-2023

Asignatura	Análisis y Consolidación Contable	Código	802282
Módulo	Contabilidad	Materia	Contabilidad para los usuarios internos
Carácter	Obligatorio		
Créditos	6 ECTS	Presenciales	3
		No presenciales	3
Curso	3º	Semestre	5

Departamento	DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA FINANCIERA Y CONTABILIDAD II		
PROFESOR	Maria Luz López Navarro	E-mail	mluzlopez@universidadcisneros.es

SINOPSIS

BREVE DESCRIPTOR
<p>Aprender a elaborar el EFE y el ECPN. Estudiar las cuentas anuales, de acuerdo al Plan General de Contabilidad (PGC) y los estados financieros, en el marco de las Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF). Realizar un análisis financiero y económico de las entidades económicas haciendo una referencia a la información financiera de los grupos de sociedades</p>
CONOCIMIENTOS PREVIOS RECOMENDADOS
<p>Se considera necesario que el alumno debe tener conocimiento de las siguientes asignaturas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contabilidad financiera I y II - Contabilidad de gestión
OBJETIVOS FORMATIVOS
<p>OBJETIVOS (Resultados de Aprendizaje)</p> <p>Se trata de que el alumno aprenda primeramente, a elaborar el EFE y el ECPN, para que una vez sepa elaborar los cinco documentos que configuran las Cuentas Anuales, adquiera los conocimientos suficientes para que, mediante la información financiera y, en particular, a través de los estados contables y la metodología adecuada, esté capacitado para emitir un diagnóstico acerca de la situación económica y financiera de la empresa y su proyección futura. Es decir, el objetivo esencial es capacitar al alumno para analizar y diagnosticar la gestión empresarial a partir de la información contable, esencialmente.</p>
COMPETENCIAS
<p>Generales: CG1, CG2, CG3, CG4 Transversales: CT1, CT4, CT5 Específicas: CE3, CE4, CE5, CE6</p>

CONTENIDOS TEMÁTICOS: Programa de la asignatura Análisis y Consolidación Contable

PRIMERA PARTE: LA INFORMACIÓN CONTABLE Y SU ANÁLISIS TEMA

1:INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS DE LOS ESTADOS FINANCIEROS

1. Finalidad del análisis
2. La información contable y sus limitaciones
3. Usuarios de la información contable
4. Tipos de análisis: externos e interno

TEMA 2: SITUACIÓN ACTUAL DE LA NORMATIVA CONTABLE

1. Armonización contable internacional
2. Normas internacionales de información financiera
3. Plan General de Contabilidad

TEMA 3: LOS ESTADOS FINANCIEROS

1. El estado de situación financiera (El Balance)
2. El estado de resultados integral del período (La Cuenta de Pérdidas y Ganancias)
3. El Estado de Cambios en el Patrimonio Neto (ECPN)
4. El Estado de Flujos de Efectivo (EFE)
5. La Memoria (notas explicativas, información segmentada)
6. Estados complementarios: Estado de Orígenes y Aplicaciones de Fondos (EOAF)

TEMA 4: LOS ESTADOS FINANCIEROS CONSOLIDADOS

1. La normalización contable de las cuentas del grupo de empresas.
2. Metodología.
 - 2.1. Sujetos de la consolidación
 - 2.2. Obligación de consolidar y excepciones
 - 2.3. Homogeneización previa.
 - 2.4. Métodos y procedimiento de consolidación.
 - 2.5. Eliminaciones en la consolidación

SEGUNDA PARTE: ANÁLISIS DE ESTADOS CONTABLES

TEMA 5: ANÁLISIS FINANCIERO

1. Análisis financiero: concepto y metodología
2. Período medio de maduración: concepto y métodos de cálculo
3. Preparación del Balance para el análisis
4. Análisis del fondo de rotación
5. Análisis del equilibrio de la estructura financiera
 - 1.1. El coeficiente básico de financiación
 - 1.2. Condiciones de equilibrio financiero
 - 1.3. El coste de financiación
6. Análisis de los principales ratios de carácter financiero

TEMA 6: ANÁLISIS ECONÓMICO

1. Análisis económico: concepto y metodología
2. Reelaboración e interpretación de la Cuenta de Resultados
3. Rentabilidad económica
4. Rentabilidad financiera
5. Análisis de los principales ratios de carácter económico

ACTIVIDADES DOCENTES		
Clases Teóricas	Dedicación	40%
<p>Consistirán en la exposición por parte del profesor/a de los conceptos y herramientas teóricas. Las clases teóricas permitirán al estudiante conocer en profundidad los contenidos del temario para reflexionar sobre los mismos y debatir sobre ellos con su docente y con el resto de compañeros alternando clases puramente teóricas con clases de teoría aplicada.</p>		
Clases Prácticas	Dedicación	40%
<p>Consistirán en resolver ejercicios de desarrollo, "Supuestos" diseñados para servir de apoyo a la asimilación del material teórico.</p>		
Otras Actividades	Dedicación	20 %
<p>Incluye tutorías personalizadas o en grupo y actividades de evaluación . Los alumnos resolverán en casa determinados ejercicios que tendrán que enviar al profesor/a para su corrección, antes de ser resueltos en clase y que servirán para la determinación de la nota final. La finalidad es que el alumno se enfrente sólo a la resolución de los ejercicios, para que puedan surgir dudas que después serán puestas en común con el resto de compañeros para poder ser resueltas en clase.</p>		
EVALUACIÓN		
Exámenes	Participación en la Nota Final	40%
Examen final 40%		
Otra actividad	Participación en la Nota Final	30%
Dos pruebas intermedias : dos controles .		
Otra actividad	Participación en la Nota Final	30%
Participación activa en el aula y en resolución de los supuestos indicados para resolver en casa. 3 casos prácticos (10% cada uno)		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
<ul style="list-style-type: none"> - Para superar la asignatura es imprescindible obtener en el examen final al menos 4 puntos sobre 10. - Para cumplir con el requisito de "Participación activa en el aula" se exigirá un mínimo de asistencia y participación activa de un 80% del total de las clases. - El alumno que comience la evaluación continua, aparece como presentado. 		

ESCENARIOS POSIBLES PARA EL CURSO 2020-2021

Con el fin de prever los posibles escenarios docentes y sistemas de evaluación que se puedan presentar en el curso 20-21 como consecuencia del COVID-19, se incorporan a las guías docentes las medidas aprobadas por el Centro con las que se afrontan los tres escenarios posibles diseñados y que se corresponden con los que pueden surgir a lo largo del curso así como la adaptación de la docencia y la evaluación en cada uno de ellos, respetando en la medida de lo posible esta guía docente.

En todos los escenarios se mantiene el temario de la asignatura contenido en esta Guía y detallado en la Guía del alumno proporcionada por el profesor responsable.

Los escenarios posibles son los siguientes:

Escenario 1.

El primer escenario se caracteriza por la predominancia de la normalidad, es decir, una situación similar a la que reinaba antes de la pandemia. En este escenario, los datos epidemiológicos y las recomendaciones de las autoridades sanitarias permitirían el desarrollo normalizado, de la actividad docente presencial y la impartición de las clases de forma presencial en las instalaciones, respetando y cumpliendo las medidas que las Administraciones Públicas prescriban.

La evaluación se desarrollaría de manera presencial, respetando en todo caso las medidas de seguridad necesaria que en el momento marquen las autoridades sanitarias

Escenario 2.

El segundo escenario, prevé una docencia semipresencial, motivado en una situación sanitaria que aconseje la adopción de medidas de prevención para una organización flexible de la presencialidad. Así, en el caso de que las condiciones sanitarias obliguen a reducir el aforo de las aulas, las clases se impartirán de forma mixta, es decir, una combinación de clases impartidas de forma presencial y a distancia. Esta docencia consistirá en la organización de grupos rotativos en los que se impartirá docencia presencial para un número de alumnos de cada grupo, cumpliendo la normativa del límite de aforo que en su caso se acuerde, y, a su vez, dicha sesión será seguida a distancia para el resto de los alumnos, a través de la plataforma electrónica correspondiente.

La evaluación en este escenario, también, sería presencial respetando en todo caso las medidas de seguridad necesaria que en el momento marquen las autoridades sanitarias.

Escenario 3.

El tercer escenario es el que prevé la exigencia de un confinamiento general obligatorio y, por ello, la necesidad de implantar la actividad educativa no presencial. En este caso, se impartirá docencia a distancia. La actividad docente se desarrollará a través de la aplicación Zoom.

La evaluación en este escenario se desarrollaría de manera virtual, teniendo en cuenta la necesidad de satisfacer las garantías básicas exigidas por los organismos externos de acreditación de las titulaciones en cuanto a las distintas modalidades de evaluación en línea.

En cuanto a las revisiones de examen, no se verían afectadas en cuanto a los plazos y procedimientos de revisión y reclamación de las calificaciones con las únicas modificaciones de tramitación, audiencia y resolución a distancia.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ALEXANDER, D; BRITTON, A.; JORISSEN, A. (2003): *Internacional Financial Reporting Análisis*. Ed. Thomson, London

RIVERO TORRE, P. (2009) *Análisis de Balances y Estados Complementarios*. Ed. Pirámide. Madrid.

RODRÍGUEZ PAREDES, M. y otros (2009). *Análisis financiero y económico. Metodología adaptada al Espacio Europeo de Educación Superior*. Ed. Editorial Complutense. Madrid.

SANTOS PEÑALVER, J.F.; ALONSO CARRILLO, I. (2012): *Consolidación de Estados Contables*. Civitas, Thomson Reuters, 2012

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

EXCEL REPORTING IDEAS: *Use this Excel 'Cash Flow Balance Sheet' to See Sources & Uses of Funds Between Two Periods*, ExcelUser: <http://exceluser.com/reports/sourcesuses1a.htm>

FOSTER, B. (2012): *Small Business Financial Statements: What The...*, Business-Solutions & Resources .com. <http://www.business-solutions-and-resources.com/financial-statement-analysis.html>

GARRIDO PASCUAL, I. (2010). *Análisis de estados contables. Elaboración e interpretación de la información financiera*. Ed. Pirámide. Madrid

LLORENTE OLIER, J. I. (2010). *Análisis de estados económico-financieros*. Ed. Centro de Estudios Financieros. Madrid

RAMA GOPAL, CA. C. (2013): *Accounting for Managers*, New Age International (p) Limited, Publishers. New Delhi.

RIVERO TORRE, P. (1998) *Análisis por ratios de los estados contable financieros (Análisis externo)*. Ed. Cívitas. Madrid

OTROS RECURSOS

Departamento de Economía Financiera y Contabilidad II (Contabilidad) de la UCM: <http://www.ucm.es/info/ecfin2/>

Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales (UCM): <http://www.ucm.es/info/cee/>, Biblioteca y **bases de datos:**

- <http://www.ucm.es/BUCM/cee/>
- <http://www.ucm.es/BUCM/cee/econred.htm>
- <http://alfama.sim.ucm.es/bdatos/verlista2.asp>
- <http://alfama.sim.ucm.es/bd/sabi.htm>

Comisión Nacional Mercado de Valores: <http://www.cnmv.es/index.htm>

Unión Europea:

- <http://europa.eu.int/eur-lex/lex/es/index.htm>
- http://www.europa.eu.int/comm/internal_market/accounting/index_en.htm

Instituto de Contabilidad y Auditoría de Cuentas: <http://www.icac.mineco.es/>

Registradores Mercantiles: <https://www.registradores.org/ifdimi.htm>

Banco de España: <http://www.bde.es/> y <http://www.bde.es/cenbal/cenbal.htm>

Bolsa de Madrid: <http://www.bolsamadrid.es/esp/portada.htm>