



GUÍA DE ESTUDIO		PSICOPATOLOGÍA	
Profesor(a):	Helena García Llana		
Correo electrónico:	helenagllana@universidadcisneros.es		
Curso:	3º	Semestre:	2º
Guía docente:	https://www.universidadcisneros.es/programas/grado/161Guia-docente.pdf		

PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

Psicopatología es una asignatura capital en la formación de un psicólogo desde los siguientes puntos de vista:

- **PROFESIONAL:** la actividad del psicólogo, sea cual sea su itinerario formativo, implica necesariamente el conocimiento de las patologías mentales, su diagnóstico y abordaje.
- **CURRICULAR:** supone la base imprescindible para culminar con éxito el Grado de Psicología.
- **PERSONAL:** el conocimiento de la salud mental y las patologías que afectan al ser humano supone un aprendizaje complejo y enriquecedor para un estudiante de ciclo superior.

MODALIDAD DE ENSEÑANZA

El Plan de Estudios de Grado en Psicología por la Universidad Complutense de Madrid está planteado en términos de enseñanza presencial. Sin embargo, de acuerdo con el Marco Estratégico de Docencia para el Curso Académico 2021/2022 aprobado por el Consejo de Gobierno de la Universidad Complutense de Madrid el 11 de junio de 2021, la previsión es que las enseñanzas se desarrollen en modalidad semipresencial durante el primer semestre lectivo y presencial durante el segundo, atendiendo siempre a las circunstancias epidemiológicas. En todo caso, esta guía de estudio prevé las adaptaciones precisas tanto para la enseñanza en modalidad presencial como semipresencial y no presencial.

RESPONSABILIDAD

Concurrir a la convocatoria de esta asignatura entraña la aceptación de los procedimientos y normas que se detallan en este documento, y el/la alumno/a se hace enteramente responsable de haberlo leído y entendido con la debida antelación.

CONTENIDOS

Bloque I: Historia, concepto y metodología.

1. Historia de la psicología clínica y la psicopatología.
2. Concepto de conducta anormal.
3. Modelos generales de conducta anormal.
4. Factores de vulnerabilidad biopsicosociales.
5. Diseños de investigación de la conducta anormal.

Bloque II: Exploración psicopatológica.

6. Evaluación, clasificación y diagnóstico de la conducta anormal: examen del estado mental.

Bloque III: Psicopatología descriptiva.

7. Trastornos básicos de la percepción, conciencia y atención.
8. Trastornos básicos de la memoria.
9. Trastornos básicos del pensamiento y el lenguaje.
10. Trastornos de la psicomotricidad.
11. Trastornos básicos de la motivación y las emociones.
12. Trastornos básicos de la alimentación y el sueño.
13. Trastornos mentales: prototipos y agrupaciones generales.

DESARROLLO DE LA DOCENCIA: ACTIVIDADES TEÓRICAS

Dinámica de las clases teóricas en un modelo presencial:

En este modelo, las clases teóricas se desarrollarán de manera presencial siguiendo el temario establecido.

Dinámica de las clases teóricas en un modelo híbrido:

En un modelo de enseñanza híbrido, a fin de garantizar la distancia física necesaria para evitar riesgos sanitarios, el grupo quedará dividido en dos subgrupos de igual o semejante número, con acuerdo a las indicaciones de la Coordinación de la titulación

Cada subgrupo acudirá a clase en sesiones alternas. El/la profesor/a asistirá todos los días que corresponda al aula e impartirá clase a la mitad del grupo mientras la clase se difunde

simultáneamente a través de una sesión de videoconferencia, de forma que la mitad del grupo que no está en el aula pueda seguirla de forma remota.

Dinámica de las clases teóricas en un modelo no presencial:

En un modelo de enseñanza no presencial, el/la profesor/a ofrecerá la clase en el horario oficial correspondiente a la asignatura a través de la plataforma digital dispuesta a tal efecto en el Campus Virtual, de forma que todo el alumnado puede seguirla sin dificultad

En previsión de que en un escenario de enseñanza enteramente no presencial algunos alumnos pudieran tener dificultades justificadas para seguir las clases sincrónicamente en el horario previsto, el/la profesor/a habilitará siempre o bien la grabación de la clase o bien alternativas didácticas de carácter asincrónico.

DESARROLLO DE LA DOCENCIA: ACTIVIDADES PRÁCTICAS

Dinámica de las clases prácticas en un modelo presencial:

PROGRAMA DE CONTENIDOS PRÁCTICOS

1. La definición de la conducta normal (límites, sesgos, y normas culturales).
2. Sociedad y conducta anormal (legislación y normas).
3. Psicopatología de la cognición: cuadros clínicos.
4. Psicopatología de las emociones y la motivación: cuadros clínicos.
5. Psicopatología de funciones vitales (sueño y alimentación): cuadros clínicos.
6. Prototipos de los síndromes y trastornos clínicos más comunes.

Durante las clases prácticas, los temas abordados desde un punto de vista teórico se complementarán con casos clínicos.

Dinámica de las clases prácticas en un modelo híbrido:

En un modelo de enseñanza híbrido, a fin de evitar riesgos sanitarios, un subgrupo acudirá a clases prácticas una semana y el otro la semana siguiente. Tal y como sucede con las clases teóricas, también en este caso el/la profesor/a asistirá todos los días que corresponda al aula e impartirá clase a la mitad del grupo.

Dado que en el modelo de enseñanza híbrido las clases prácticas no serán emitidas por videoconferencia, el/la profesor/a habilitará medios alternativos de realización de las prácticas para los alumnos que por causa justificada y acreditada ante la Coordinación de la titulación no puedan asistir a las clases prácticas.

Dinámica de las clases prácticas en un modelo no presencial:

En un modelo de enseñanza no presencial, el/la profesor/a articulará medios no presenciales para la realización de las prácticas, combinando recursos de carácter sincrónico y asincrónico de forma que todo el alumnado puede completar su formación práctica sin dificultades derivadas de la situación de no presencialidad.

DESARROLLO DE LA DOCENCIA: TRABAJO AUTÓNOMO

El alumno deberá realizar la lectura de diverso material que puede ser: artículos, estudios de casos y/o diseño de procedimientos de intervención que den respuesta a problemas reales o simulados, etc., que le serán entregados vía Campus Virtual por el profesor. Estas lecturas permitirán la consolidación de las competencias adquiridas en las clases presenciales.

DESARROLLO DE TUTORÍAS

El contacto directo con el profesor o la profesora a través de las tutorías es una parte esencial de la formación universitaria, y posibilita que el desarrollo del proceso de aprendizaje del alumno o la alumna venga orientado por el profesor o profesora con atención a sus intereses, su potencial y sus dificultades propias.

En la titulación de Grado en Psicología del CES Cardenal Cisneros existe, en consecuencia, tanto un régimen de tutorías voluntarias al que los(as) alumnos(as) pueden recurrir siempre que lo precisen, como un régimen de tutorías obligatorias, cuyo incumplimiento puede imposibilitar la superación de la asignatura.

El profesor o la profesora hará pública la planificación detallada de las tutorías obligatorias con la debida antelación por medio del Campus Virtual, o la hará llegar a los(as) alumnos(as) por correo electrónico. Con independencia de dicha planificación, los(as) alumnos(as) cuentan en todo momento con la posibilidad de solicitar una tutoría voluntaria, en horas concertadas personalmente con el profesor o la profesora, si se encuentran con dificultades para asimilar alguna cuestión o abordar alguna actividad educativa, o si desean ampliar la bibliografía sobre algún tema en particular. Además, los alumnos que lo deseen podrán ponerse en contacto con el profesor a través de la dirección de correo electrónico que figura al principio de este documento, o bien por medio del Campus Virtual.

Este régimen de tutorías se cumplirá independientemente de la modalidad de enseñanza (presencial, híbrida o no presencial) en que se desarrolle la actividad docente. En el modelo de enseñanza presencial, las tutorías serán presenciales; en el modelo no presencial, se desarrollarán a través de los medios tecnológicos dispuestos en el Campus Virtual; en el modelo híbrido, se combinarán ambos tipos de tutorías.

TEMARIO

TEMA 1	HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA CLÍNICA Y PSICOPATOLOGIA
Objetivos	1. Conocer los principales hitos en la historia de la psicopatología.
Contenidos	El problema de la definición. Tendencias de estudio.

	<p>La época prehistórica. El periodo clásico. La Edad Media. El Renacimiento. La Ilustración. S. XIX. S. XX.</p>
Actividades	<p>Lectura del capítulo 1 de Caballo, V., Salazar, I.C. y Carroble, J.A. (2014). Manual de psicopatología y trastornos psicológicos. Pirámide.</p> <p>Capítulo 1. Un esbozo de la historia de la psicopatología.</p>
TEMA 2	CONCEPTO DE CONDUCTA ANORMAL
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer los principales conceptos relacionados con el tema. 2. Conocer los principales criterios para la definición de anormalidad.
Contenidos	<p>Clarificación conceptual. Conducta anormal. Criterios para la definición de anormalidad.</p>
Actividades	<p>Desarrollo y ejemplos prácticos de alguno de los epígrafes anteriores.</p>
TEMA 3	MODELOS GENERALES DE CONDUCTA ANORMAL
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer los principales modelos generales de conducta anormal.
Contenidos	<p>Modelo médico. Modelo vulnerabilidad-estrés. Modelo integrador en psicopatología: un modelo transdiagnóstico.</p>
Actividades	<p>Lectura del capítulo 2 de Caballo, V., Salazar, I.C. y Carroble, J.A. (2014). Manual de psicopatología y trastornos psicológicos. Pirámide.</p> <p>Capítulo 2. Modelo integrador en psicopatología: un modelo transdiagnóstico.</p>
TEMA 4	FACTORES DE VULNERABILIDAD BIOPICOSOCIALES
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer los factores de vulnerabilidad de los trastornos psicopatológicos. 2. Conocer los factores de protección para el desarrollo de los trastornos psicopatológicos.
Contenidos	<p>Factores de vulnerabilidad de los trastornos psicopatológicos. Factores de protección de los trastornos psicopatológicos. Interrelación de ambos grupos de factores.</p>

Actividades	Desarrollo y ejemplos prácticos de cada uno de los factores descritos. Debate grupal.
TEMA 5	DISEÑOS DE INVESTIGACIÓN DE CONDUCTA ANORMAL
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentar el enfoque de la investigación epidemiológica. 2. Conocer sus diferentes diseños y aplicaciones.
Contenidos	<p>El enfoque de la investigación epidemiológica. Formas de diseñar investigación epidemiológica. Tipos de comparaciones: prevalencias, casos y cohortes. La investigación epidemiológica como herramienta de salud pública.</p>
Actividades	<p>Lectura del capítulo 5 de Caballo, V., Salazar, I.C. y Carrobles, J.A. (2014). Manual de psicopatología y trastornos psicológicos. Pirámide.</p> <p>Capítulo 5. Investigación epidemiológica de los trastornos psicológicos</p>
TEMA 6	EVALUACIÓN, CLASIFICACIÓN Y DIAGNOSTICO DE LA CONDUCTA ANORMAL: EXAMEN DEL ESTADO MENTAL
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer los diferentes sistemas de clasificación en psicopatología. 2. Valoración crítica.
Contenidos	<p>La clasificación en psicopatología. Funciones de la clasificación. Principios de clasificación. Criterios de funcionamiento: fiabilidad y validez. Sistemas actuales de clasificación. Un análisis crítico de los sistemas actuales de clasificación.</p>
Actividades	<p>Lectura del capítulo 4 de Caballo, V., Salazar, I.C. y Carrobles, J.A. (2014). Manual de psicopatología y trastornos psicológicos. Pirámide.</p> <p>Capítulo 4. Clasificación y diagnóstico de los trastornos psicológicos: usos y limitaciones del DSM-IVTR/DSM-5 y la CIE-10</p>
TEMA 7	TRASTORNOS BÁSICOS DE LA PERCEPCION, CONCIENCIA Y ATENCIÓN
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer los principales trastornos básicos de la percepción. 2. Conocer los principales trastornos básicos de la conciencia. 3. Conocer los principales trastornos básicos del lenguaje.
Contenidos	<p>Distorsiones perceptivas. Engaños perceptivos.</p>

	Otras distorsiones. Psicopatología de la atención. Psicopatología de la conciencia. Alteraciones atencionales en trastornos mentales.
Actividades	Lectura del capítulo 3 Caballo, V., Salazar, I.C. y Carrobles, J.A. (2014). Manual de psicopatología y trastornos psicológicos. Pirámide. Capítulo 3. Alteraciones de los procesos psicológicos.
TEMA 8	TRASTORNOS BÁSICOS DE LA MEMORIA
Objetivos	1. Conocer los principales trastornos básicos de la memoria.
Contenidos	Alteraciones del recuerdo. Alteraciones del reconocimiento.
Actividades	Lectura del capítulo 3 Caballo, V., Salazar, I.C. y Carrobles, J.A. (2014). Manual de psicopatología y trastornos psicológicos. Pirámide. Capítulo 3. Alteraciones de los procesos psicológicos.
TEMA 9	TRASTORNOS BÁSICOS DEL PENSAMIENTO Y EL LENGUAJE
Objetivos	1. Conocer los principales trastornos del lenguaje y del habla. 2. Conocer los principales trastornos del pensamiento.
Contenidos	Alteraciones del lenguaje y del habla. Alteraciones del pensamiento.
Actividades	Lectura del capítulo 3 Caballo, V., Salazar, I.C. y Carrobles, J.A. (2014). Manual de psicopatología y trastornos psicológicos. Pirámide. Capítulo 3. Alteraciones de los procesos psicológicos.
TEMA 10	TRASTORNOS DE LA PSICOMOTRICIDAD
Objetivos	1. Conocer los principales trastornos de la psicomotricidad
Contenidos	Alteraciones relacionadas con los movimientos observables de la persona, tanto voluntarios como involuntarios. Alteraciones relacionadas con la manera de actuar y de comportarse.
Actividades	Lectura del capítulo 3 Caballo, V., Salazar, I.C. y Carrobles, J.A. (2014). Manual de psicopatología y trastornos psicológicos. Pirámide. Capítulo 3. Alteraciones de los procesos psicológicos.
TEMA 11	TRASTORNOS BÁSICOS DE LA MOTIVACIÓN Y LAS EMOCIONES

Objetivos	1. Conocer los principales trastornos básicos de la motivación y de las emociones.
Contenidos	Emociones y formas de aparición, adecuación, rango de respuesta afectiva, grado de proporcionalidad o intensidad, grado de reactividad, grado de movilidad. Variaciones transitorias del estado de ánimo. Alteraciones más duraderas del estado de ánimo.
Actividades	Lectura del capítulo 3 Caballo, V., Salazar, I.C. y Carrobles, J.A. (2014). Manual de psicopatología y trastornos psicológicos. Pirámide. Capítulo 3. Alteraciones de los procesos psicológicos
TEMA 12	TRASTORNOS BÁSICOS DE LA ALIMENTACIÓN Y EL SUEÑO
Objetivos	1. Conocer los trastornos básicos de la alimentación y el sueño.
Contenidos	Alteraciones del sueño. Alteraciones en la alimentación.
Actividades	Lectura del capítulo 3 Caballo, V., Salazar, I.C. y Carrobles, J.A. (2014). Manual de psicopatología y trastornos psicológicos. Pirámide. Capítulo 3. Alteraciones de los procesos psicológicos
TEMA 13	TRASTORNOS MENTALES PROTOTIPOS Y AGRUPACIONES GENERALES
Objetivos	1. Conocer los trastornos mentales prototipos y agrupaciones generales.
Contenidos	Los sistemas de clasificación en psicopatología. Funciones de los sistemas de clasificación. Principios de clasificación. Criterios de funcionamiento: fiabilidad y validez. Sistemas de clasificación psicopatológica.
Actividades	Lectura del capítulo 4 Caballo, V., Salazar, I.C. y Carrobles, J.A. (2014). Manual de psicopatología y trastornos psicológicos. Pirámide. Capítulo 4. Clasificación y diagnóstico de los trastornos psicológicos: usos y limitaciones.

ASISTENCIA Y COMPORTAMIENTO EN CLASE Y OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS

Esta asignatura se atiene a la normativa de asistencia y comportamiento en clase y otras actividades académicas de la División de Psicología del CES Cardenal Cisneros, que puede consultarse en este enlace: <https://universidadcisneros.es/docs/2122/Asistencia-y-comportamiento-en-clase-2122.pdf>.

INTEGRIDAD ACADÉMICA

Esta asignatura se atiene a la normativa de integridad académica de la División de Psicología del CES Cardenal Cisneros, que puede consultarse en este enlace: <https://universidadcisneros.es/docs/2122/Plagio-y-deshonestidad-académica-2122.pdf>.

EVALUACIÓN EN CONVOCATORIA ORDINARIA

Examen final

Peso en la nota global:	60%
Forma del examen:	30 preguntas tipo test con tres alternativas de respuesta. La corrección se llevará a cabo mediante el procedimiento habitual: A-(E/N-1).
Observaciones:	Es necesario aprobar con una nota igual o superior a 5.00 para que hacer media con las prácticas.

Evaluación continua

Actividades	Peso en la nota global
5 trabajos a lo largo del curso, previamente informados que serán integrados en un cuaderno de prácticas que se entrega al final de la asignatura	40%
	En prácticas es necesario aprobar con una nota media igual o superior a 5 para hacer media con el examen

EVALUACIÓN EN CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Examen final

Peso en la nota global:	60%
Forma del examen:	30 preguntas tipo test con tres alternativas de respuesta. La corrección se llevará a cabo mediante el procedimiento habitual: A-(E/N-1)
Observaciones:	Es necesario aprobar con una nota igual o superior a 5.00 para que hacer media con las prácticas.

Evaluación continua

Actividades	Peso en la nota global
5 trabajos a lo largo del curso, previamente informados que serán integrados en un cuaderno de prácticas que se entrega al final de la asignatura	40%
	En prácticas es necesario aprobar con una nota media igual o superior a 5 para hacer media con el examen En caso de tener aprobada la parte practica en convocatoria ordinaria, se mantiene la nota en la extraordinaria.

EVALUACIÓN EN SEGUNDA MATRÍCULA O SUCESIVA

Los(as) alumnos(as) que repiten la asignatura estarán sujetos(as) a idénticos procedimientos de evaluación que quienes la cursan en primera matrícula, incluidas tanto la normativa de asistencia y comportamiento en clase y otras actividades académicas como la normativa de integridad académica.

Los(as) alumnos(as) que por motivos debidamente justificados no puedan asistir de forma regular a las clases de asignaturas pendientes en el turno contrario, y tampoco puedan resolver dicha situación mediante una solicitud de cambio de grupo en los plazos establecidos para ello, deberán solicitar acogerse al programa de tutorías cuya convocatoria se hará

pública a principio del semestre lectivo correspondiente, acreditando documentalmente junto con su solicitud los motivos alegados.

Los(as) alumnos(as) que se encuentren en convocatorias quinta, sexta o Extraordinaria de Fin de Carrera deberán ponerse en contacto con el profesor o la profesora durante las dos primeras semanas del semestre lectivo correspondiente, con objeto de recibir atención tutorial personalizada e información complementaria.

CALIFICACIÓN FINAL

Los resultados obtenidos por el alumnado se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que se añadirá su correspondiente calificación cualitativa:

0,0-4,9: Suspenso (SS)
5,0-6,9: Aprobado (AP)
7,0-8,9: Notable (NT)
9,0-10,0: Sobresaliente (SB)

Según su propio criterio, el profesor podrá conceder la calificación de Matrícula de Honor (MH), a alumnos/as que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0, con un máximo de un estudiante por cada veinte matriculados en el grupo.

Con acuerdo a la normativa de evaluación continua de la División de Psicología del CES Cardenal Cisneros para la titulación de Grado en Psicología, ninguna prueba de evaluación podrá representar más del 60% de la calificación global del alumno, salvo en la Convocatoria Extraordinaria de Junio.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Bibliografía general

- Belloch, A., Sandín, B., y Ramos, F. (Eds.). (2008). *Manual de Psicopatología* (2 vols.). Madrid: McGraw Hill.
- Fuentenebro, F. y Vázquez, C. (Eds.). (1990). *Psicología Médica, Psicopatología, y Psiquiatría*. (2 vols.). Madrid: McGraw Hill.
- Mesa, P. y Rodríguez Testal, F. (2007). Obiols, J. (2008). (Ed). *Manual de psicopatología general*. Madrid: Pirámide.
- Obiols, J. (2008). (Ed). *Manual de psicopatología general*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Luque, R. y Villagrán, J.M. (2000). (Eds.). *Psicopatología descriptiva: Nuevas tendencias*. Madrid: Trotta.
- Reed, G. (1998). *Psicología de la experiencia anómala*. Valencia: Promolibro.

Sarason, I.G. y Sarason, B.R. (1996). *Psicología anormal* (7ª edición). Madrid: Prentice-Hall/Addison Wesley.

Simms, A. (2008). *Síntomas mentales. Introducción a la psicopatología descriptiva*. San Sebastián: Tricastela.

Vallejo, J. (ed.). (2016, 9ª edición). *Introducción a la psicopatología y psiquiatría*. Barcelona: Masson.

Bibliografía recomendada

Balius, F., Pellejer, M. (2018). *Desmesura. Una historia de locura en la ciudad*. Barcelona: Bellaterra.

Belloch, A., Sandin, B. y Ramos, F. (Eds.) (1995). *Manual de Psicopatología (2 vols.)*. Madrid: McGraw Hill.

Bulbena, A., Guimón, J., Berrios, G. (2000). *Medición clínica en Psiquiatría y Psicología*. Barcelona: Masson.

Frances, A. (2013). *¿Somos todos enfermos mentales?* Barcelona: Ariel.

Hamilton, M. (1985). *Psicopatología clínica de Fish*. 2ª edición. Madrid: Emalsa/Interamericana.

Whitaker, R. (2015). *Anatomía de una epidemia*. Madrid: Capitán Swing.

Bibliografía obligatoria

Caballo, V.E., Salazar, I.C., Carrobes, J.A. (Dir.) (2016). *Manual de psicopatología y trastornos psicológicos*. 2ª edición Madrid: Pirámide.

American Psychiatric Association (APA). (2013). *Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales DSM-5*.

UNIDAD DE APOYO A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN

Los(as) alumnos(as) que por sus circunstancias personales lo precisen pueden solicitar la atención de la [Unidad de Apoyo a la Diversidad e Inclusión](#), que engloba la Oficina para la Inclusión de las Personas con Diversidad, la Oficina de Diversidad Sexual e Identidad de Género, la Oficina de Acogida a Personas Refugiadas y Migrantes y la Oficina de Atención a Deportistas de Alto Rendimiento.

El plazo para solicitar la atención de la Unidad de Apoyo a la Diversidad e Inclusión finaliza un mes antes del último día de clase de cada semestre.

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE

La demostración de que se han adquirido las competencias asociadas a esta asignatura y de que, por tanto, el alumnado ha respondido exitosamente a sus objetivos, se transmite principalmente a través de la palabra utilizada. Por esta razón, tanto en los exámenes como en todos los trabajos realizados, tendrá una valoración esencial el cuidado de **la ortografía y de la expresión** a nivel escrito y oral, repercutiendo esta valoración en la nota final.

De igual manera, se ruega observar las normas elementales de corrección lingüística en los correos electrónicos y comunicaciones a través del **Campus Virtual**. Los mensajes cuya redacción llegue a dificultar su comprensión serán devueltos con la indicación de que dicha redacción sea corregida; también serán devueltos los mensajes que no incluyan la firma del remitente.

Con el objetivo de solucionar dudas relacionadas con la expresión oral y escrita, se recomienda repasar todos aquellos ejercicios que vayan a ser entregados, para corregir posibles fallos, poniendo especial cuidado en las faltas ortográficas y de acentuación, así como en el uso adecuado de la puntuación. Resulta útil, además, el uso del corrector ortográfico y gramatical del procesador de textos, así como la consulta de las siguientes páginas *web*:

- Real Academia Española: www.rae.es
- Corrector de textos Stilus: <http://stilus.daedalus.es/stilus.php>
- Fundación del Español Urgente: <http://www.fundeu.es/>